

Réussir en grammaire

Le complément circonstanciel

Séance 1

Petite balade dans Paris

Paris, capitale de la France, est une destination de rêve. Elle cultive un patrimoine d'exception, entre histoire et modernité.

Sur l'île de la Cité, le visiteur ne manquera pas le cœur historique de la ville : la cathédrale Notre-Dame. Après l'ascension des 422 marches des tours, il pourra découvrir l'une des plus belles vues panoramiques de Paris.

En marchant le long de la Seine, le voyageur parviendra sans effort au musée d'Orsay qui expose ses plus grands chefs-d'œuvre. Là, en quelques heures, il apprendra tous les secrets des grands artistes du xx^e siècle.

En descendant le fleuve, il atteindra les piliers de la célèbre dame de fer. Haute de 324 mètres, la tour Eiffel surplombe Paris depuis un peu plus de 100 ans.

À Montmartre, après l'incontournable visite de la basilique du Sacré-Cœur, le touriste pourra poursuivre l'aventure dans un quartier au charme authentique.

En 1806, Napoléon ordonne la construction de l'Arc de Triomphe. Aujourd'hui, il porte les noms illustres de la Nation et abrite la tombe du soldat inconnu. Depuis son sommet, le promeneur pourra admirer, de jour comme de nuit, le panorama unique de la plus belle avenue du monde, les Champs-Élysées.

Le voyage pourra prendre fin dans le plus ancien jardin à la française de Paris, le jardin des Tuileries. Tranquillement, le voyageur admirera l'œuvre de monsieur Le Nôtre au milieu des bassins et des statues de la mythologie grecque. Quelle belle balade !

10
19
20
34
49
61
64
76
89
99
103
115
130
136
146
156
160
174
186
195
207
215
227
235
246
256
258

- Vocabulaire :

Patrimoine, ascension, surplomber, incontournable, panorama, charme, authentique, illustre, cultiver.

- Contenu du texte :

- *Quel est le genre de ce texte?*
- *Quels sont les monuments cités? Quels sont ceux qui offrent une vue exceptionnelle?*
- *Quel est l'aspect du jardin des Tuileries?*
- *Comment est appelé celui qui se promène dans Paris ?*

Petite balade dans Paris

Paris, capitale de la France, est une destination de rêve. Elle cultive un patrimoine d'exception, entre histoire et modernité.

Sur l'île de la Cité, le visiteur ne manquera pas le cœur historique de la ville : la cathédrale Notre-Dame. Après l'ascension des 422 marches des tours, il pourra découvrir l'une des plus belles vues panoramiques de Paris.

En marchant le long de la Seine, le voyageur parviendra sans effort au musée d'Orsay qui expose ses plus grands chefs-d'œuvre. Là, en quelques heures, il apprendra tous les secrets des grands artistes du xx^e siècle.

En descendant le fleuve, il atteindra les piliers de la célèbre dame de fer. Haute de 324 mètres, la tour Eiffel surplombe Paris depuis un peu plus de 100 ans.

À Montmartre, après l'incontournable visite de la basilique du Sacré-Cœur, le touriste pourra poursuivre l'aventure dans un quartier au charme authentique.

En 1806, Napoléon ordonne la construction de l'Arc de Triomphe. Aujourd'hui, il porte les noms illustres de la nation et abrite la tombe du soldat inconnu. Depuis son sommet, le promeneur pourra admirer, de jour comme de nuit, le panorama unique de la plus belle avenue du monde, les Champs-Élysées.

Le voyage pourra prendre fin dans le plus ancien jardin à la française de Paris, le jardin des Tuilleries. Tranquillement, le voyageur admirera l'œuvre de monsieur Le Nôtre au milieu des bassins et des statues de la mythologie grecque. Quelle belle balade !

10 Trouver les questions exactes dans le texte qui répondent à ces questions :

19 1- Comment le voyageur admirera-t-il l'œuvre de Monsieur Le Nôtre ?

20 34 2 - Où le touriste poursuivra-t-il son aventure ?
49

61 64 3 - Quand Napoléon ordonne-t-il la construction de l'Arc de Triomphe?

76 76 4 - Comment le voyageur atteindra-t-il les piliers de la Dame de Fer ?
89

99 99 5 - Quand le promeneur pourra-t-il admirer le panorama unique des
103 Champs-Elysées?

115

130

136

146

156

160

174 Colorier en bleu une réponse qui correspond à la question : où ?

186

195 Colorier en rose une réponse qui correspond à la question : quand?

207

215 Colorier en vert une réponse qui correspond à la question : comment?

227

235

246

256

258

- Les compléments circonstanciels sont aussi appelés compléments de phrase.
- Ils peuvent être constitués d'un adverbe, d'un GN ou d'un GN prépositionnel.
- Ils sont déplaçables et supprimables.
- Ils répondent à la question où = le lieu, quand = le temps, comment = la manière, pourquoi = la cause.

Séance 2

Identifier les groupes dans la phrase :

étiquettes

-le groupe sujet en bleu,

-le groupe verbal en jaune.

-Chercher ensuite les groupes verts qui répondent aux questions où? quand?
comment ? (peut être déplacé ou supprimé).

En marchant le long de la Seine, le voyageur parviendra sans effort au musée d'Orsay.

En 1806, Napoléon ordonne la construction de l'Arc de Triomphe.

À Montmartre, après l'incontournable visite de la basilique du Sacré-Cœur, le touriste pourra poursuivre son aventure dans un quartier au charme authentique.

Sur le cahier du jour, découpe les étiquettes et replace-les en changeant les compléments de phrases de place.

Pour vérifier le classement, répéter les phrases en supprimant les groupes verts.

en marchant le long de la Seine

le voyageur parviendra

sans effort

au musée d'Orsay

en 1806

Napoléon

ordonne la construction de l'Arc de Triomphe

A Montmartre après l'incontournable visite de la basilique Sacré-Coeur

le touriste

poursuivra son aventure

dans un quartier au charme authentique

Séance 3

Le complément de phrase/circonstanciel

G12

Le complément de phrase (ou circonstanciel) est composé d'un mot ou de plusieurs mots.

Il répond aux questions : « *Où* ? », « *Quand* ? »,
« *Comment* ? », « *Pourquoi* ? ».

Il apporte des renseignements sur un lieu, un temps, une manière, une cause et même un but.

Il est déplaçable et/ou supprimable.

Pour chaque complément précise s'il indique un lieu, un temps ou une manière :

Hier - là-bas - rapidement - à 10 heure - en volant - ce soir - ici

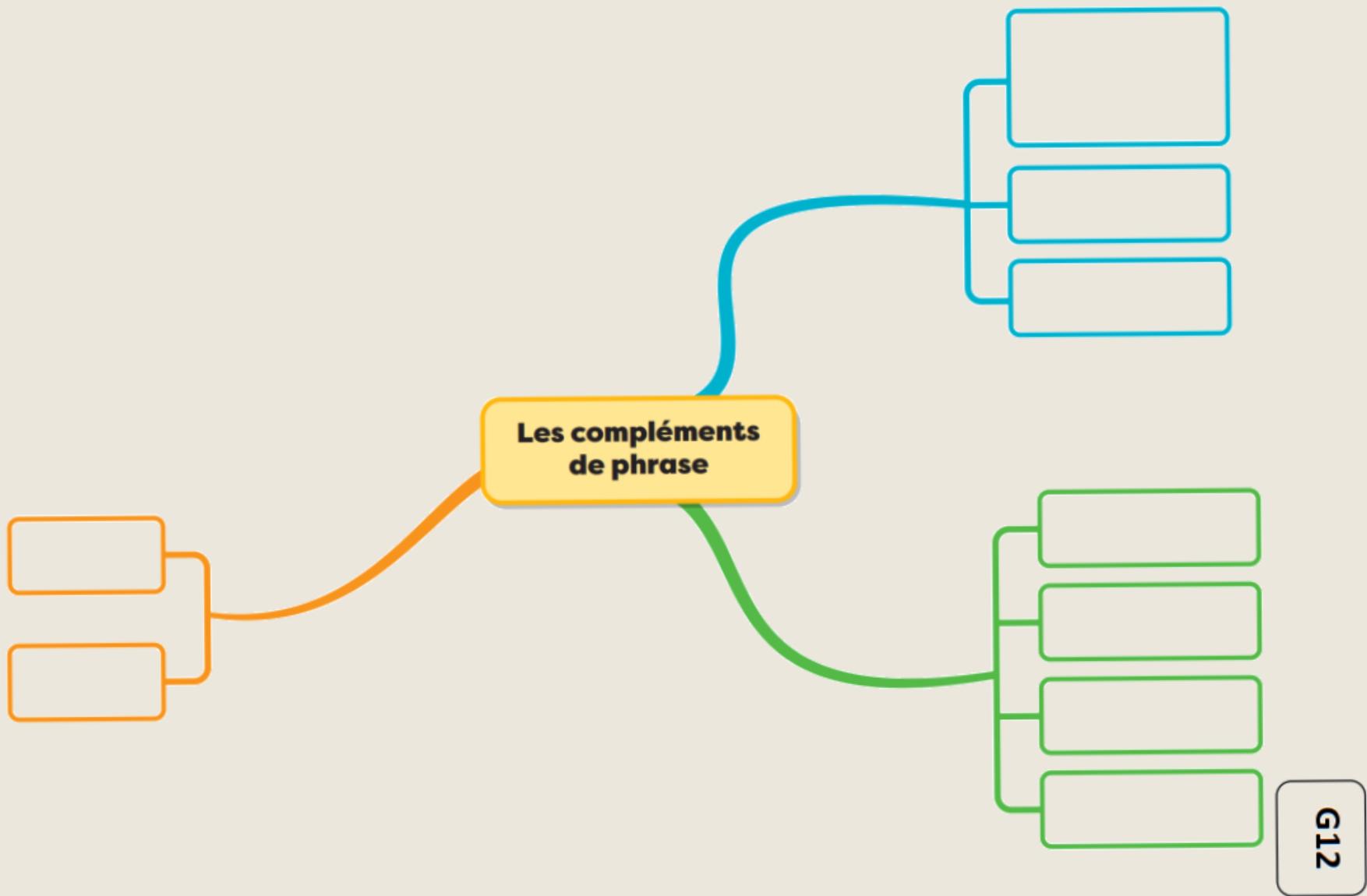
Ajoute un complément à chaque phrase :

Les garçons jouent au loup.

L'avion atterrit.

Nous partirons en vacances.

Peux-tu venir ?



Les fondamentaux

Reconnaître les compléments circonstanciels
de lieu, de temps, de manière



vidéo ici

Sur le cahier du jour, pour chacune des phrases suivantes :

- souligne en bleu le groupe sujet, en jaune le groupe verbal
- ajoute un complément de phrases en fonction de l'indication (où, quand, comment, pourquoi).

Julie écrivait un conte. (où ?)

.....

Les trains circulent. (comment ? / où ?)

.....

Les élèves apprennent des poésies (quand ? / comment?)

.....

Notre équipe a remporté le championnat. (quand? / où ?/ pourquoi ?)

.....

Séance 4 et 5

Je m'entraîne

- ① Sur ton cahier, classe les compléments circonstanciels suivants (manière, lieu, temps, cause).**

hier – là-bas – à toute vitesse – rapidement – à 10 heures – sans aucune hâte – autrefois – en volant – à Paris – tout de suite – avec des baguettes – l'été – au loin – ce soir – dans l'école.

- ② Parmi les compléments soulignés, colorie ceux que l'on peut déplacer ou supprimer.**

Ce weekend, mes parents sont allés au cinéma.

Paul et Valérie jouent tranquillement dans le jardin.

Le magicien réalise son numéro avec précision.

Ce matin, les élèves ont pris le bus vers 7 heures.

- ③ Colorie les compléments circonstanciels (précise s'ils indiquent un lieu, un temps, une manière ou une cause).**

Depuis deux jours, nous préparons le mariage.

Le peintre expose ses toiles, chaque année, à Paris.

En raison du mauvais temps, on a annulé la fête.

Dans le ciel, il n'y a pas d'étoiles qui scintillent.

Chaque année, la galette est découpée en 5 parts.

Je m'entraîne

- ① Sur ton cahier, classe les compléments circonstanciels suivants (manière, lieu, temps, cause).**

ici – maintenant – l'année prochaine – facilement – avec des baguettes – pour aller au ski – doucement – à l'école – en raison du mauvais temps – autrefois – il y a 5 heures – avec enthousiasme – plus tard – à cause de lui

- ② Parmi les compléments soulignés, colorie ceux que l'on peut déplacer ou supprimer.**

Demain, les jeunes iront au cinéma.

Pour se nourrir, l'oiseau attrape sa proie en vol.

L'été, les touristes sont plus nombreux dans les campings.

Tous les soirs, elle danse avec beaucoup de grâce.

- ③ Colorie les compléments circonstanciels (précise s'ils indiquent un lieu, un temps, une manière ou une cause).**

Dans deux jours, nous partirons au Canada.

L'artiste expose ses œuvres dans une usine, à Versailles.

Chaque année, les garçons participent au tournoi avec joie.

Sur cette voiture, il n'y a aucune rayure.

Comme la nuit tombait, elle rentra une heure plus tôt.

Il mange son repas avec des baguettes.

④ Ajoute un complément circonstanciel (attention à la ponctuation).

Les filles jouent à cache-cache.

Le TGV entre en gare.

Les tortues sont des espèces menacées.

Nous partirons en vacances.

J'écris.

⑤ Enrichis ce texte avec des compléments circonstanciels (*où, quand, comment, pourquoi*).

La rivière coulait. Mon regard resta posé sur le rivage. Je levais les yeux. Un drôle d'oiseau s'avança et se posa. Je restais pour le regarder. Un chant doux et mélodieux se fit entendre. Mon pied fit craquer une branche. L'oiseau s'envola. Je quittai la forêt.



④ Ajoute un complément circonstanciel (attention à la ponctuation).

Nous patientons.

L'avion avait du retard.

Ils chanteront une chanson.

Peux-tu venir ?

J'écris.

⑤ Enrichis ce texte avec des compléments circonstanciels (*où, quand, comment, pourquoi*).

Je me souviens de cet endroit. La rivière était calme. Le soleil se couchait. Le ciel avait des teintes orangées. Il n'y avait aucun bruit. Les Indiens avaient monté les tipis. Le campement s'affairait. Les enfants patientaient. Les mères préparaient les poissons. Les bisons se reposaient...

